

Postzegelrubriek De Philatelist

St. Hubertusmolen

GENHOUT

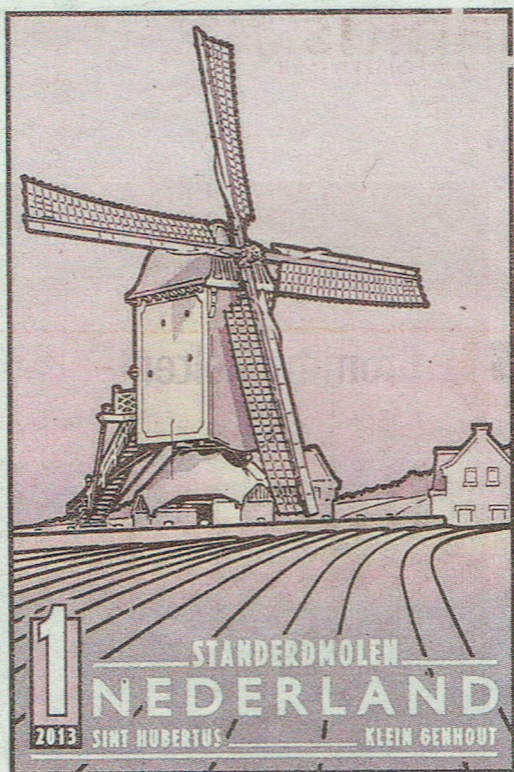
Op 17 juni gaf PostNL een serie uit van 10 verschillende postzegels met afbeeldingen van molens. Natuurlijk alleen verkrijgbaar in een compleet velletje van 10 zegels. De tekeningen van deze zegels zijn vervaardigd door grafisch kunstenaar en tekenaar van de "klare lijn" Joost Veerkamp. De "klare lijn" is de naam die gebruikt wordt om de tekenstijl van Hergé (vooral bekend van de strip Kuifje) en zijn navolgers aan te duiden. Andere namen die ook wel gebruikt worden zijn "Hergé-stijl" en "Kuifje-stijl". In de jaren zeventig studeerde hij grafiek aan de Rijksacademie van Beeldende Kunsten in Amsterdam. Zijn lijnvoering heeft een persoonlijk karakter met kenmerkende stileringen. De strakke stijl verraadt zijn fascinatie voor architectuur en kleurgebruik.

Binnen de serie is voor Limburg de standerdmolen St. Hubertus in Klein-Genhout opgenomen. Tja, en dan komen gevoelens bij me los. Mijn overgrootvader Louis Voncken uit Kelmond kocht in 1928 de molen voor een van zijn zeven zonen, Jan. Na een boedelscheiding in 1941 kwam Jan in bezit

van de molen en de bijbehorende gebouwen. Twee jaar later liet hij de molen door de Weertse molenmaker Hub. Adriaens restaureren. Bij die gelegenheid kreeg de molen de naam Sint Hubertus, de patroonheilige van de parochie. De molen bleef tot op het einde van de jaren veertig in bedrijf. Gedurende de twintig jaren daarna, dat de molen stilstond, takelde hij zienderogen af. In 1966 nam Louis Voncken, zijn zoon, de molen over en verkocht in 1970 de molen voor 1 gulden aan de gemeente Beek, die vervolgens de molen opnieuw restaureerde. Eind 1971 was deze restauratie voltooid en mogen we de huidige molen in zijn volle glorie aanschouwen. Tegenwoordig is een kleinzoon van mijn overgrootvader Louis Voncken, Peter Swelsen, weer molenaar op deze prachtige molen. De molen die alle nazaten van Louis Voncken vorig jaar nog bij elkaar bracht en die niet als een klare maar als een rode lijn door de recente familiegeschiedenis loopt.

Contact met de Philatelist?
dephilatelistgeleen@kpnmail.nl

Wim Meens



Deze molen bleef tot op het einde van de jaren veertig in bedrijf.