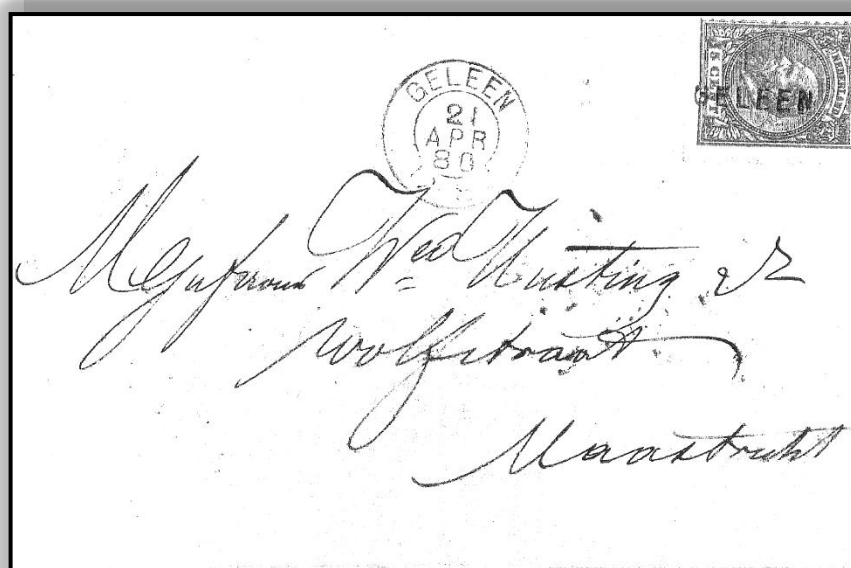




1931 - 80 jaar - 2011

**42e jaargang
2011**



Vereniging van postzegelverzamelaars
"De Philatelist" Geleen

Redactie, Ger Nelissen Pastoor Welschstraat 11, 6161 VS Geleen

DRUKKERIJ & PRINTCENTRUM

- mobiele presentatie(beurs) systemen
- gelegenheidsdrukwerk
- posterprints
- ontwerp/dtp
- kopiëren
- drukwerk
- printen



TIP!
Laat de leukste
momenten afdrukken
op CANVAS!



www.houxdigiprint.nl • info@houxdigiprint.nl

Houx Digiprint Sittard
Arendstraat 3
6135 KT Sittard
Telefoon: (046) 458 21 11
Fax: (046) 458 20 70

**HOUX
DIGI
PRINT**

Houx Digiprint Maastricht
Brusselsestraat 134
6211 PJ Maastricht
Telefoon: (043) 325 65 05
Fax: (043) 325 60 30

Secretariaat:

“de Philatelist Geleen”

Wijngaardstraat 16 6181 GE Elsloo

☎ 046-437 54 90

✉ jean.berezinski@hotmail.com

Opgave adreswijzingen / nieuwe leden / opzeggingen:

Will van Soest

Berloherhof 15 6132 SN Sittard

☎ 046-451 85 76

✉ dephilatelistgeleen@kpnmail.nl

Redactie:

Ger Nelissen

Pastoor Welschstraat 11 6161 VS Geleen

☎ 06-46652573

✉ ger.nelissen@gmail.com

*Opzeggingen van het lidmaatschap (schriftelijk) voor 1 november.
De contributie bedraagt € 27,50 per jaar, inclusief abonnement “Filatelie”
Maandelijksse bijeenkomst als regel 1^e zondag van de maand.
Aanvang 10 uur in K.B.O Sociëteit St. Augustinus
nabij de brandweerkazerne Molenstraat 42 te Geleen*

Bestuur:

W. van Kessel	Voorzitter	
	Veiling	☎ 046-4749943
T. Mennens	Rondzendingen	
	Vice voorzitter	☎ 046-4375051
J. Berezinski	Secretaris	☎ 046-4375490
W. Meens	2 ^e secretaris	
	2 ^e penningmeester	☎ 06-15150581
A. Hurenkamp	Bibliotheek	☎ 046-4377423
W. van Soest	Penningmeester	☎ 046-4518576
H. Reisser	Veiling	☎ 0049241-83443
G. Voesten	Nieuwtjes	☎ 046-4750267

Voorwoord.

Beste leden.



Onze tentoonstelling van het laatste weekend van oktober 2011 was, organisatorisch gezien, een groot succes. We hebben niet anders dan lovende kritieken ontvangen van o.a. de KNBF en de juryleden. We hadden meer bezoekers verwacht ofschoon het toch op bepaalde uren gezellig druk was.

Het Asta Cultuurcentrum, is een perfecte locatie. Het personeel heeft alles in het werk gesteld en hun medewerking veleend om alles vlotjes te laten verlopen.

Tijdens de Colfvergadering op zaterdag is met name aan de orde geweest, hoe jonge mensen enthousiast te maken om over te gaan tot het verzamelen van postzegels. Er zijn nog geen concrete voorstellen gedaan, maar er wordt over nagedacht. Iedere suggestie uwerzijds is uiteraard van harte welkom, want niemand weet tot dusver welke actie aanslaat.

Langs deze weg wil ik Ger Nelissen nog bedanken voor zijn niet onaanzienlijke bijdrage aan het boek "Feestelingen en Historische Mijlpalen in Sittard-Geleen 2011". Op zondag 04.12.2011 vindt de presentatie van dit boek plaats in D'Heremeiet aan de Kluis in Geleen.

Ik wil van de gelegenheid gebruik maken om met name 1 persoon (zonder de overige bestuursleden en redactie tekort te doen) uitzonderlijk bedanken en dat is Tom Mennens. Hij heeft de organisatie van onze tentoonstelling tot in de perfectie georganiseerd, overal rekening meegehouden en enorm veel vrije tijd gestoken in deze tentoonstelling en is bovendien de ontwerper van de Persoonlijke Zegels die door onze vereniging voor deze gelegenheid zijn uitgegeven. Ook dit is een groot succes geworden. De zegels zijn in het hele land terecht gekomen tot in Friesland toe. Maar er zijn nog genoeg zegels te koop en ik hoop dat u als lid van de Philatelist Geleen, lezer, er een aantal wilt kopen. Er zijn door diverse leden van onze vereniging prijzen gewonnen. Ik noem er een, dat is Wim Meens, die de eerste keer inzond aan een postzegeltentoonstelling en prompt goud wint. Iedere

prijswinnaar van harte proficiat. De complete jurylijst vindt u in dit clubblad. Ik wens een ieder voor het komend jaar voor plezier toe, vooral met het verzamelen en perfectioneren van zijn of haar verzameling en dat de opkomst bij onze maandelijkse vergaderingen op peil blijft en nog iets meer (ofwel iets grote) wordt.

Fijne feestdagen en een gelukkig filatelistisch Nieuwjaar

Uw voorzitter,
Wil van Kessel.

Notulen ledenvergadering 04-09-2011

Aanwezig: 33 leden

De vergadering wordt geopend met een lezing "Spoor en post in Zuid-Limburg" door de heer Jos van de Bosch.

1. Mededelingen

-Er worden beterschapskaarten voor onze zieke leden ter ondertekening op tafel gelegd.

-Persoonlijke postzegels die we hebben laten drukken ter gelegenheid van onze tentoonstelling zijn te koop bij Tom Mennens.

De prijswinnaars van de verloting zijn de heren Nelissen en Nieskens.

Notulen ledenvergadering 02-10-2011

Aanwezig: 35 leden

Na de opening door de voorzitter volgt er 1 minuut stilte in verband met het overlijden van Ans Kisters.

1. Mededelingen:

Er is een samenwerkingsverband tot stand gekomen van de postzegelverenigingen van Zuid – Limburg. Het betreft de clubs van Geleen, Klimmen, Heerlen e.o. , Kerkrade en Vaals. In een tijd van toenemende vergrijzing, afnemende ledenaantallen en een geringe belangstelling van de jeugd voor de filatelie is het hoog tijd om de handen in elkaar te slaan en de krachten te bundelen.

MOOIE LAMPEN HOEVEN
GEEN KAPITAAL TE KOSTEN

The advertisement features a collection of modern, minimalist lamps. Some are suspended from the ceiling, while others are on adjustable stands. The lamps have various shades, including white, grey, and black. The background is a light, neutral color with a subtle geometric pattern of overlapping lines.

HARDY
verlichting

DERDE GENERATIE LICHT, KENNIS EN SERVICE

Rijksweg-Zuid 118 6161 BR Geleen T. +31 (0)46 474 32 22
info@hardy.nl **www.hardy.nl**

open **ma** 12.00-18.00 **di-vr** 09.00-18.00 **za** 09.00-17.00 **do** koopavond tot 20.00

De voorzitters van de postzegelverenigingen van Zuid – Limburg hebben afgesproken om tweemaal per jaar te vergaderen. Voor de duidelijkheid: het is niet de bedoeling dat verenigingen gaan fuseren. Er is tevens een infobulletin uitgegeven ter gelegenheid van de 41^e Limphilex.

2. Ingekomen post:

-Uitnodiging voor de tentoonstelling in Helmond op 3 en 4 november 2012

3. Rondvraag:

Jean Meijntz bedankt voor de blikken van belangstelling ter gelegenheid van zijn 65^e verjaardag.

De prijswinnaars van de verloting zijn de heren Wetzels en Voesten.

Notulen ledenvergadering 04-11-2011

Aanwezig: 40 leden

Wij verwelkomen als nieuwe leden de heren Luijten en Starreveld.

Tevens heeft zich ingeschreven, de heer Vaasen.

1. Tentoonstelling:

Wij kunnen terugkijken op een geslaagd evenement. Van diverse bezoekers ontvingen we lovende woorden over de goede organisatie en presentatie.

De voorzitter richt een bijzonder woord van dank aan de organisator van deze tentoonstelling, Tom Mennens. Tevens bedankt hij de vele anderen die hand en spandiensten hebben verricht.

De verzamelingen van onze leden werden als volgt bekroond: 1x goud , 5x groot vermeil , 1x vermeil , 1x zilver . De publieksprijs ging naar Tom Mennens, Wim Meens ontving de COLF-beker.

Diverse persoonlijke postzegels die we hebben laten drukken ter gelegenheid van ASTA-Phil 2011 zijn nog te koop bij Tom Mennens, dit aan de kostprijs van 0,60 €

2. Mededelingen:

-De vergaderdata voor 2012 staan vast, telkens de eerste zondag van de maand, behalve in januari, dan is het de 2^e zondag (8 januari). Locatie Sint-Augustinussociëteit, behalve in juni, dan vergaderen we in het Els Museum te Beek.

-Van de KNBF ontvingen we een oorkonde ter gelegenheid van het 80-jarig bestaan van onze vereniging.

3. Ingekomen post:

-Uitnodiging voor het bijwonen van de presentatie van het boek “Feestelingen en Historische Mijlpalen in Sittard-Geleen 2011”, dit op zondag 4 december in de Heremiet, om 15.00 uur. Een hoofdstuk in dit boek is gewijd aan de geschiedenis van “de Philatelist”, geschreven door ons lid Henri Cremers.

4. Rondvraag:

-Als lid van de jury die jaarlijks de artikelen beoordeelt voor de toekenning van de mevrouw Selman wisselbeker, vraagt Jean-Paul van de Pas wie er de vacature wil opvullen, nu Henri Cremers geen deel meer uitmaakt van de jury. Joke Hamers biedt zich aan en is bij deze lid van de commissie “Mevrouw Selman Wisselbeker”.
-Geert Voesten meldt dat Postnl persoonlijke postzegels gaat uitgeven met het thema “Muziek” Als er 10 geïnteresseerden zijn zal er een abonnement worden genomen op deze zegels. Gegadigden kunnen zich melden bij Geert.

De prijswinnaars van de verloting zijn mevrouw van Thiel en de heren Starreveld, Cornelissen en Janssen.

Volgende bijeenkomst zondag 4 december om 10 uur.

Uitgifte eerste helft 2012.

2 januari	Persoonlijke postzegels 2012: KLM Europa, KLM Wereld
30 januari	Mooi Nederland 2012 Mattemburgh en Amstenrade, Het Nederlandse Rode Kruis
27 februari	Mooi Nederland 2012 Trompenburg, Vollenhoven, 125 jaar Albert Heijn, 125 jaar Leger des Heils
26 maart	Europa postzegels Visit, Nederland postzegels Visit, Da's toch een kaart waard!
23 april	Het Nederlandse Openluchtmuseum
21 mei	Jubileumpostzegels 2012, Mooi Nederland 2012: Middachten en Verzamelvel
18 juni	Nederland in de Bosatlas

Commissie van Overleg van de Limburgse Filatelistenverenigingen COLF.

Toelichting op ontstaan van de COLF.

Bij een tentoonstelling t.g.v. De Dag van de Postzegel in 1975 in Weert werden alle filatelisten verenigingen in Limburg voor een vergadering uitgenodigd. Ik was daar als jonge voorzitter van Filvero Reuver bij. Samen met de andere voorzitters, die gemiddeld 2X zo oud waren als ik, werd besloten tot oprichting van de CSLFV (Commissie Samenwerking Limburgse Filatelisten Vereniging) met als belangrijkste doel het uitwisselen van filatelistische kennis en elk jaar in Limburg een gejureerde tentoonstelling te organiseren tijdens de Dag van de Postzegel, met de naam Lymphilex.

De initiatiefnemers waren oa. De voorzitters van:

- Maastricht dhr. Alen
- Geleen dhr. Weverling
- Echt dhr. Jansen
- Kerkrade dhr. Ploum
- Heerlen dhr. Kuypers
- Weert dhr. Verstappen

Het bestuur:

Voor Venlo had prof. Balkenstein, de latere voorzitter, een belangrijke inbreng. Voorzitter van de CSLFV werd dhr. Weverling, voorzitter van Geleen. Een jaar later werden een secretaris, Bert Goofers de secretaris van Venlo, en een penningmeester, dhr. S.M.H. Thissen (Kerkrade) de penningmeester van Kerkrade, toegevoegd. Enkele jaren later, in 1978/79 werd dhr. P.J.M. Keulers (Munstergeleen), voorzitter van Sittard, voorzitter van de CSLFV. Op 4 maart 1989 werd ik, toen voorzitter van Reuver, tot voorzitter van de COLF benoemd. Dhr. Bert Goofers werd op 11 oktober 1986 opgevolgd door dhr. J. van den Bosch, toen voorzitter van Philatelistenvereniging 't Fakteurke, Klimmen. Op 25 maart 2000 nam Rene Blommers, ook uit Klimmen, van hem over. Wegens verhuizing van Rene droeg hij het stokje over op 18 november 2006 aan Harry Raes (ook van Klimmen), hij is vanaf de oprichting (1975) lid van het 't Fakteurke, Klimmen en sinds maart 1983 secretaris tot heden.

Het penningmeester schap van dhr. Thissen werd na 15 jaar op 13 april 1991 overgenomen door dhr. Raymond Lustermans (Helden) hij was jarenlang lid van Maastricht. Wegens het plotseling overlijden van Raymond op 14 november 2008

Het adres voor modische- en comfortabele
dames- en herenschoenen

	REITZ SCHOENMODE
	Geleen Salmstraat 38 046-4751771

Tegen inlevering van deze advertentie ontvangt u 10% korting
(m.u.v. aanbiedingen)



Meens Dranken

HÉT ADRES VOOR AL U; WIJNEN-GEDISTILLEERD
BIEREN EN FRISDRANKEN VERHUUR VAN TAPINSTALLATIES
RELATIEGESCHENKEN

ZUIDHOF 33 GELEEN
TEL. (046) 475221 - Privé (046) 4434678

werd de zaak overgenomen op 29 maart 2009 door Bernard Witter, hij is voorzitter van Philatelistenvereniging Zuid-Limburg.

Op 7 april 1980, tijdens een Limburgse Filatelistendag in Weert, werd de naam CSLFV gewijzigd in COLF, (Commissie van Overleg van de Limburgse Filatelisten verenigingen). Uiteraard was de gemakkelijke hanteerbaarheid van de naam daaraan debet. Tijdens deze vergadering in Weert werd ook een doelstelling en taakomschrijving van de COLF, zeg maar een reglement, aangenomen. Als voorloper van de CSLFV bestonden er al samenwerkingsverbanden in Limburg.

In Zuid-Limburg, Sittard en ten zuiden daarvan, werd samengewerkt met verenigingen uit het naburige Duitsland en België in Interphil verband. Voornamelijk opgezet voor grote ruildagen, maar ook voor tentoonstellingen. In 1960 was de eerste grote Limburgse Interphil ruildag in Sittard, Kerkrade, Maastricht, Geleen, Vaals en Heerlen volgende in de jaren daarna.

Op 18 september 1966 werd in Maastricht een Satzung des Interphil e.v. aangenomen. Interphil werd in het Vereinsregister in Aken ingeschreven.

In Noord en Midden Limburg bestond de samenwerking vooral doordat vrijwel alle verenigingen lid waren van I.V. Philatelica. Weert had daarnaast een intensieve samenwerking met Tongeren in Belgisch Limburg.

In 1978 waren bij de CSLFV 17 verenigingen lid en 3 verenigingen waarnemend lid. Broederlijk verdeeld over zelfstandige verenigingen en Philatelica vereniging.

De zelfstandige verenigingen: 8 uit het zuiden en 2 uit midden / noord Limburg.

1. Postzegelvereniging Brunssum - Hoensbroek.
2. Postzegelvereniging "de Philatelist" Geleen
3. Postzegelvereniging Heerlen
4. Eerste Kerkradse Philatelisten Vereniging
5. Philatelisten vereniging Zuid-Limburg Maastricht
6. Postzegelvereniging Sittard e.o.
7. Postzegelvereniging Drielandenpunt Vaals
8. Postzegelvereniging Waubach
9. Postzegelvereniging Roermond
10. Postzegelvereniging Reuver e.o.

De 10 philatelica verenigingen: 1 uit het zuiden, 6 uit midden en noord Limburg en 3 waarnemend uit de Regio Zuid Oost Brabant.

1. Afd. Maastricht
2. Afd. Echt
3. Afd. Susteren
4. Afd. weert

5. Afd. Venlo
6. Afd. Venray
7. Afd. Blitterswijck
8. Afd. Helmond
9. Afd. Veghel
10. Afd. Volkel-Uden

Helmond, Veghel en Volkel-Uden stapten een paar jaar later over naar Regio Brabant. Waarnemende leden kwamen van het begin af aan ook uit Belgisch Limburg en de regio Aken. Uiteraard via de contacten van Interphil en Weert.

De COLF had oorspronkelijk 17 leden. Op dit moment zijn 14 verenigingen lid. 9 Oorspronkelijke verenigingen: Echt – Geleen – Heerlen – Kerkrade – Reuver – Roermond – Vaals – Venlo – Weert. Waubach (31-12-2008) en Brunssum/Hoensbroek werden opgeheven, Sittard trad uit de COLF, de twee verenigingen van Maastricht fuseerden, Blitterswijck en Venray werden Philatelistenverenigingen De Maasdorpen, Susteren ging op in de nieuwe Philatelistenverenigingen Gelre-Gullick-Echt-Susteren.

Nog twee nieuwe kwamen erbij: Philatelistenvereniging 't Fakteurke Mergeland-Klimmen (1983) en postzegelvereniging Arcen.

Jaarlijks wordt onder auspiciën van de Nederlandse Bond van Filatelisten Verenigingen de “Dag van de Postzegel” georganiseerd. De bedoeling is om eenmaal per jaar de Postzegels (en het verzamelen daarvan) extra in de belangstelling te plaatsen. Als datum geldt de zaterdag die het dichtst ligt bij 9 oktober, de oprichtingsdag van de Wereld Postzegelvereniging (De U.P.U. op 9-10-1874 in Bern). Landelijk worden verschillende evenementen georganiseerd, zoals tentoonstellingen, lezingen, ruilbeurzen etc. Een vereniging moest zich daarvoor aanmelden bij de bond. Zo gebeurde ook in 1975 door Weert bij hun 25 jarig bestaan. Zoals gezegd werd in 1975 de CSLFV opgericht met als voornaamste doel een jaarlijks gejureerde tentoonstelling tijdens de Dag van de Postzegel, met daarbij een CSLFV/COLF beker. Doordat bij de Bond de Dag van de Postzegel 1976 door Vaals al was geclaimd als ruildag werd de eerste CSLFV/COLF tentoonstelling in 1977 georganiseerd door Waubach. De eerste bekerwinnaar was dhr. Joha uit Simpelveld. De tentoonstelling kreeg de naam Liphilex VIII, omdat alle eerdere Limburgse tentoonstellingen in het kader van de Dag van de Postzegel werden meegeteld. De eerste in 1969 in Geleen, de voorlaatste de tentoonstelling Weert 1975 als 7^e.

Op de vergadering in Waubach werd besloten om ook jaarlijks een Limburgse filatelistendag in het voorjaar te organiseren, zonder gejureerde tentoonstellings verplichtingen. De eerste vond plaats in Echt in 1978. Ook hier werden filatelistische evenementen in het verleden, waarbij meerdere Limburgse verenigingen samenwerkte in beschouwing genomen.

De eerste drie Limburgse Filatelisten dag (samenwerking tussen Zuid-Limburgse verenigingen in 1950 / 1951 / 1952), waren achtereenvolgend in Sittard, Maastricht en Hoensbroek. Echt werd de 12^e LFD.

Samengesteld door Ger van Lomm 2010.



Jury verslag Limphilex (Asta-Phil) 41 Beek – Geleen. 29-30 oktober 2011.

Dames en Heren,

Graag wil ik beginnen met het bestuur en de leden van de Postzegel vereniging de “Philatelist” van Geleen (Waar ik lid van ben) hartelijk te feliciteren met het 80 jarig jubileum en een geslaagde tentoonstelling. 80 Jaar is weliswaar niet zo’n bijzonder getal, maar op deze leeftijd behoort men zeker tot de sterken. De jury had 35 verzamelingen te beoordelen en had verder de beschikking over 4 ereprijzen. Tien eenkader verzamelingen konden niet worden beoordeeld omdat ze niet voldoen aan de nieuwe richtlijnen. Deze komen er op neer dat eenkader verzamelingen die kunnen worden uitgebreid tot meer kaders niet voldoen aan het eenkader reglement. Deze regels zijn op de bondspagina’s van het Maandblad gepubliceerd en staan ook op de site van de KNBF. Wel is aan de deelnemers een advies van de jury aangeboden.

De jury is tot de volgende resultaten gekomen:

8 keer goud.

6 keer groot verguld zilver.

6 keer verguld zilver.

4 keer zilver.

1 keer goed voor eenkader 40 punten.

Verzameling 101 – 104 werd buiten mededinging geplaatst.

Verzameling 118 werd overgebracht van traditioneel naar postgeschiedenis.

Ik heb de vier ereprijzen uitgereikt.

De wethouder heeft de publiekprijs uitgereikt.

De organisatie heeft de prijzen voor de jeugd uitgereikt.

Bondsmedaille: Dhr. A. Brull, Colf wisselbeker: Dhr. Meens,

Fles Els: Dhr. H. Werkhoven en Dhr. Grispen

Jury voorzitter, Frans Hermse.

Uitslagen Limphilex (Asta-Phil) 41 Beek – Geleen. 29-30 oktober 2011.

<i>Kaders</i>	<i>Inzender</i>	<i>Collectie</i>
Klasse	Punten	Bekroning
119	<i>Werken H.B.M. van Rosmalen</i>	<i>Het drukwerkrolstempel van 's Hertogenbosch</i>
Trad.	85	Goud, fles Els
041-044	<i>Brull A.H.J.M. Eygelsboven</i>	<i>In de schaduw van de schacht</i>
Them.	83	Goud, ereprijsmedaille
083-085	<i>Meens W.P.A.M. Eygelsboven</i>	<i>USA Booklets 1977 – 2010</i>
Trad.	83	Goud, Colf wisselbeker
071-073	<i>Grispen J.L. Echt</i>	<i>Finse post in oorlogstijd 1937 – 1944</i>
PH.	80	Goud, fles Els
086-088	<i>Gommans P.P.M. Helmond</i>	<i>Perfjns en hun relatie met Helmond</i>
Trad.	78	Goud
047-050	<i>Koning K. de Maasmechelen</i>	<i>Vogels in Europa</i>
Them.	78	Goud
052-055	<i>Koning J. de Maasmechelen</i>	<i>W.K. Voetbal voor Landenteams</i>
Them.	76	Goud
089-093	<i>Welters P. Maasmechelen</i>	<i>Zegels Koning Boudewijn type Marchand</i>
Trad.	75	Goud

038-040	Webers L.H. Elsloo	Hoofdrol spelers in Europa
Them.	73	Groot Vermeil
029-032	Kaldekerken P. van Geleen	Goed geschoeid
Them.	73	Groot Vermeil
022-027	Meens W.P.A.M. Sittard	Geodesie meer dan landmeten
Them.	71	Groot Vermeil
082	Webers L.H. Elsloo	Conseil de l'Europe
Trad.	71	Groot Vermeil
065-070	Berends B.J.W. Kerkrade	Kerkrade mijn stad
PH.	70	Groot Vermeil
033-036	Mennes T.J.J. Beek	Walvis, machtige der wereldzeeën monarch
Them.	70	Groot Vermeil
015-020	Schoorl J.B. Helmond	De grote indianen beschavingen van Latijns Amerika
Them.	68	Vermeil
008-013	Gasperic R. Genk	ABC van de gastronomie
Them.	67	Vermeil
058-060	Rosier M. Maastricht	Posthistorie van Maastricht vanaf 1820 tot beden
PH.	66	Vermeil
095-098	Leduc J. Tongeren	Een blik, een klik
OK.	66	Vermeil
003-007	Kerkhofs P.J. Geleen	Het rode kruis
Them.	65	Vermeil

061-064	<i>Lux B.J. Vaals</i>	<i>Toeristische reclamestempels Zwitserland</i>
PH.	65	Vermeil
080-081	<i>Kee B. Mijdrecht</i>	<i>Over het catalogiseren van luchtpoststrookjes</i>
PH.	58	Zilver
113-116	<i>Kuelb W. Herzogenrath</i>	<i>Reis door Noord Rijnland Westfalen</i>
OK.	56	Zilver
107-110	<i>Kuelb W. Herzogenrath</i>	<i>Zeil opleidingschepen</i>
OK.	56	Zilver
009-100	<i>Mennens T.J.J. Beek</i>	<i>Kuifje wie kent hem niet?</i>
OK.	55	Zilver
106	<i>Mertens M. Maasmechelen</i>	<i>Ontwaardingsstempels Lanklaar 1857 – 1971</i>
1 N-Th.	32	Goed

NATIONALE RUILBEURS
05 FEBRUARI 2012
van 9 tot 16 uur

Postzegels - Munten - Prentkaarten -
Melkcupdekseltjes - Doodsprentjes - Speelkaarten enz. ...

SINT-NIKLAAS

Lokaal "Den HOF" (Gildenhuis) in meerdere zalen
Hendrik Heymanplein 7 B-9100 Sint-Niklaas

W
A
S
E
R
U
I
L
C
L
U
B

Inkom: Leden gratis. Niet leden € 1,00
vrij van zegel 1987

Correspondentie : V. Behiels, Azaleelaan 45, 9100 Sint-Niklaas, Tel.: 03 777 35 90 (na 20.00 u.)

118	PH. 1K	<i>Lux B.J. Vaals</i>	<i>Brieven vervoerd met de Cunard Line</i>
028	1 Them. 1 kader	Mennen W.J.J.M. Helmond	Via een brug naar de overkant
117	1 N-Th. 1 kader	<i>Reurich S. Emmen</i>	<i>Gekapte en om gebouwde stempels in Litouwen 1990 – 1993</i>
014	1 Them. 1 kader	Pauw M. Mijdrecht	De pinguïn, het waggelende heertje
051	1 Them. 1 kader	<i>Steenbakkers A.D.M. Geldrop</i>	<i>De reizen van de Vikingen</i>
112	1 N-Th. 1 kader	Gommans P.P.M. Helmond	Rondom Helmond
111	1 N-Th. 1 kader	<i>Gommans P.P.M. Helmond</i>	<i>Van gaatje naar kunstwerk</i>
120	1 N-Th. 1 kader	Steenbakkers A.D.M. Geldrop	De kruisbanden van Denemarken 1872 – 1946
045	1 Them. 1 kader	<i>Mennen W.J.J.M. Helmond</i>	<i>De Orchidee, Koningin van de bloemen</i>
094	1 N-Th. 1 kader	Steenbakkers A.D.M. Geldrop	De poststempels van Geldrop 1851 - 1909

Jury leden: A.H.N. Zonjee, en C.B. van Nugteren,
hebben de volgende kaders gejureerd.

Kaders: 047 – 050, 052 – 055, 058 – 060, 061 – 064,
065 – 070, 071 – 073, 080 – 081, 082 - 082 083 – 085,
086 – 088, 089 – 093, 094 – 094, 106 – 106, 111 – 111,
112 – 112, 117 – 117, 118 – 118, 120 – 120.

Jury leden: A.J.J.M. van Deutekom en A.P.PH.M. Jacobs,
hebben de volgende kaders gejureerd.

Kaders: 003 – 007, 008 – 013, 014, - 014 015 – 020,
022 – 027, 028 – 028, 029 – 032, 033 – 036, 038 – 040,
041 – 044, 045 – 045, 051 – 051, 095 – 098, 099 – 100,
107 – 110, 113 – 116.

**Te koop, de laatste Persoonlijke Postzegels ASTA-PHIL 2011
voor € 0,60 per stuk, exclusief verzendkosten.**



Zolang de voorraad strekt!

Bestelling via Tom Mennens

T.Mennens1@kpnplanet.nl

046-4375051

Ensor blijft een Mysterie.

“Ensor ontmaskerd” heette ooit een overzichtstentoonstelling in het ING Cultuurcentrum in Brussel. Deze titel was leuk gevonden voor de kunstenaar, die ook wel “De schilder van de maskers” werd genoemd. Overigens is deze schilder (1)- geboren en getogen in Oostende 1860-1949 (2)- voor de Belgen de grootste schilder na Rubens. Ensor gebruikte het masker als instrument van de ontmaskering (3): “Het bespottelijke, ruwe, boosaardige, lelijke, trieste of meelijwekkend gelaat van deze fantastische maskerwezens en zo onthulde hij hun ware aard (4)”. Hij kan dan ook worden beschouwd als een van de stoutmoedigste schilders aan het eind van de 19^e eeuw. En toch was Ensor erg miskend, want hij was één van de grootste van zijn tijd, vooral omdat hij dicht bij de mensen stond. Hij had op een geniale manier de wereld waarin hij leefde uitgebeeld.

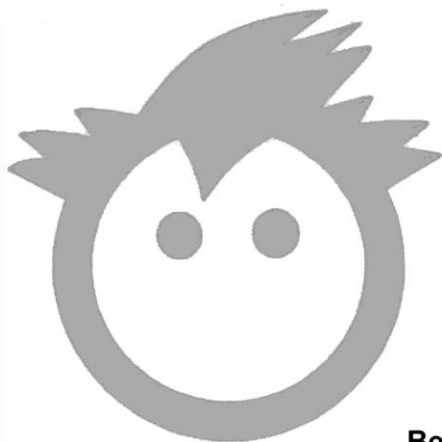


Apotheek Zuidhof

Arsène Custers, apotheker

W.C. Zuidhof 28 – 30
6164 BA GELEEN
T. (046) 475 53 55
F. (046) 475 53 56

E: info@apotheekzuidhof.nl
W: www.apotheekzuidhof.nl



KAPPER ROB

VOOR Hem & Haar
Kluis 56
6165 EN Geleen
Tel: 046-4231622

Behandeling volgens afspraak

Natuurlijk waren er ook veel verschillende feesten en tentoonstellingen toen in 1999 (5) zijn 50^e sterfdag werd herdacht. Het kleine historische stadje Binche met zijn wereldberoemde “Internationaal Karnaval en Masker Museum” had toen ongetwijfeld het neusje van de zalm! Het is nu nog altijd een “Maskerade” in Oostende (6): de middelmaat regeerde en alles wat nieuw was werd bekritiseerd en afgebroken. Ensor zelf werd enorm bespot, ook omdat hij altijd in zeer opvallende kledij rondliep; hij was de provo van zijn tijd! Tel Aviv is heden ten dagen het economische en financiële hart van de staat Israël. Ze is ook een centrum van cultuur, waarin “The Tel Aviv Museum of Art” een belangrijke rol speelt. Dit museum bezit een mooie verzameling schilderijen en tekeningen van de Belgische kunstenaar. “Ma Chambre préférée” (7) uit 1982 is er het hoogtepunt van. Oscar Fischer uit Antwerpen schonk het in 1947 aan het Museum in Tel Aviv. Maar er was meer aan de hand dan alleen schilderen met James Ensor. In 1896 trok een groep van zestien uitbundige Oostendse mannen, allen lid van de “Cercle Cœcillia”, op studiereis naar Parijs. Eens lekker de bloemetjes buiten zetten mocht wel, zo meenden ze. Bij deze groep vervoegde zich ook James Ensor. Hoe dan ook hebben ze zich in de Franse hoofdstad en in het bijzonder in het Montmartre kwartier enorm geamuseerd! “Au Moulin Rouge”, “Le Ciel”, alsook “L’Enfer” stonden op hun programma. Laat in de nacht, of zoals U wilt vroeg in de ochtend, kwamen ze terecht in de “Rat Mort”. Het orkest was reeds naar huis vertrokken, maar dank zij de huispianist en enkele leuke danseresjes werd er toch voor een passende epiloog van een onvergetelijke en feestelijke nacht in Parijs gezorgd.... Welnu, de belevenissen in Parijs moeten destijds een enorme indruk hebben nagelaten bij de heren leden van de “Cerle”, want in 1898 werd het liefdadigheidsbal voor de eerste keer als “Bal de Rat Mort” georganiseerd. James Ensor zorgde hierbij voor de reclame en natuurlijk ook voor de affiches (8). Tegenwoordig vinden nog steeds enorme Karnaval bals in Oostende plaats, waaronder het Bal du Rat Mort en dat nu geconcentreerd is in het Casino van deze bekende Belgische kustplaats. Inmiddels verscheen er –naast andere zegels over James Ensor- een blok met 10 zegels (9) met een affiche van Ensor: “Le Bal du Rat Mort”, het bal van de dode rat uit 1931. 1934 Werd Ensor tijdens een banket te zijner eer en glorie tot “Prince des Peintres” benoemd. In 1903 ontving hij reeds van de Koning van de Belgen de titel: “Ridder van de Leopold Orde”. In 1930 kreeg hij een eigen standbeeld in de tuin van het Casino in Oostende. In 1933 ontving hij in datzelfde Casino uit handen van de Franse Minister Anatole de Monzie een Oorkonde van het Erelegioen. Het was echter twee jaar eerder, 1931, dat hij een affiche – een ingekleurde Lithografie – voor de Karnaval viering in

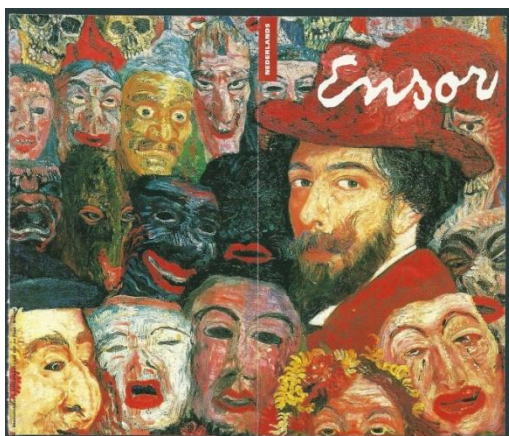
Oostende, meer speciaal voor zijn vrienden van de “Compagnie des Rat Mort” ontwerp. Zij organiseerden namelijk een Karnaval bal in hotel de la Couronne in Oostende. Dat bal werd toen georganiseerd door een inmiddels door James Ensor en Emile Bulche opgericht Karnaval Genootschap. Dat hij zelf ook van de Karnaval hield, bewijst het schilderij: “De verwarde maskers”. Maskers en mensen laten zich in Ensors werken maar moeizaam van elkaar onderscheiden. De mens werd veranderd in een masker, het masker in de mens zelf. Ensors grensgang tussen realiteit en fictie, gebaseerd op de traditionele Vlaamse kunst (Hyronimus Bosch), monde uit in een uiteenzetting met de situatie van de kunstenaar. Tijdens de algemene vergadering van 2 december 1956 werd besloten om deze “Confrérie” te doen herleven. En zo bestaat het huidige gezelschap uit een Ridderschap, waarvan het ledental beperkt zal blijven tot 133 Ridders. De kandidaten voor deze titel van Ridder zullen dan worden ingewijd tijdens een rituele plechtigheid: “Het Groot Kapittel”. Op de fraaie Oorkonde die daarbij overhandigd wordt, prijkt in sierletters de volgende tekst: “Door Oostende, met zijn Wolkengevaarten en bruisend Zeegeweld, zijn gierende Windstoten en klotsende Golfslag, zweer ik bij mijn Intrede in deze Orde, mij te schikken naar zijn Tradities, het jaarlijks Bal van de Rat Mort te vieren, en ik beloof iedere rituele Plechtigheid, telkens als ik er de Kans toe zie, met mijn Aanwezigheid te vereren”. Zo heeft dit traditionele Oostendse Karnaval bal nieuwe impulsen gekregen en waarvan men hoopt dat het daardoor nog in lengte van jaren georganiseerd zal kunnen worden.

Onderschriften James Ensor:

1. Ensor met maskers, 1899, Menard Art Museum Aichi, Japan.
2. 3 juni 1967 / Oostende 1267 – 1967 met Casino en een machinestempel datum 27 januari 1967.
3. 6 april 1974: Zelfportret James Ensor (1860 – 1949).
4. September 1984: James Ensor, Karnaval maskers.
5. Affiches 50^e sterfdag Ensor.
6. 1000 jarig bestaan Oostende, 964 – 1964.
7. Gemeenschappelijke uitgave van Israël en België op 16 mei 1999. Detail van “Ma Chambre Préféré” uit 1892. Deze exclusieve kaart laat zowel de postzegels als de stempel uit beide landen zien. Museum voor Kunst, Tel Aviv.

8. Affiche voor de Karnaval in 1931 in Oostende. Deze poster met nummer 929 werd nog door Ensor voor een bevriende kennis met de volgende tekst aangevuld: "Pour Sugonte van Yper en souvenir des Carnevale D'Ostendais, James Ensor". Rechts onder: Belasting zegel van de stad Oostende van de officiële feestcommissie / Ville D'Ostende Comité officiel des Fêtes. Ingekleurde Lithografie 1931, Museum voor Schone Kunsten, Oostende.
9. Het bal van de dode rat uit 1931. Blok met 10 zegels waarop het affiche uit 1931.

Door Jean Meijntz.



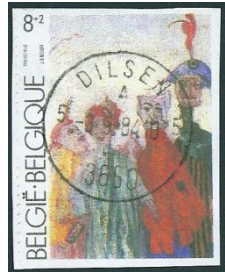
Afb. 1



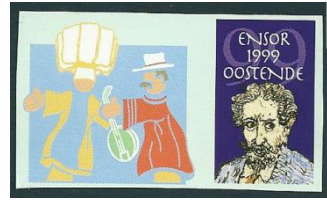
Afb. 2



Afb. 3



Afb. 4



Afb. 5



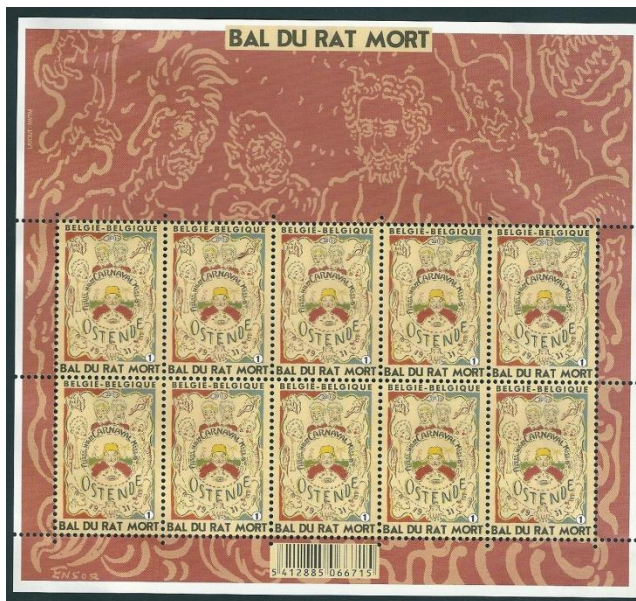
Afb. 6



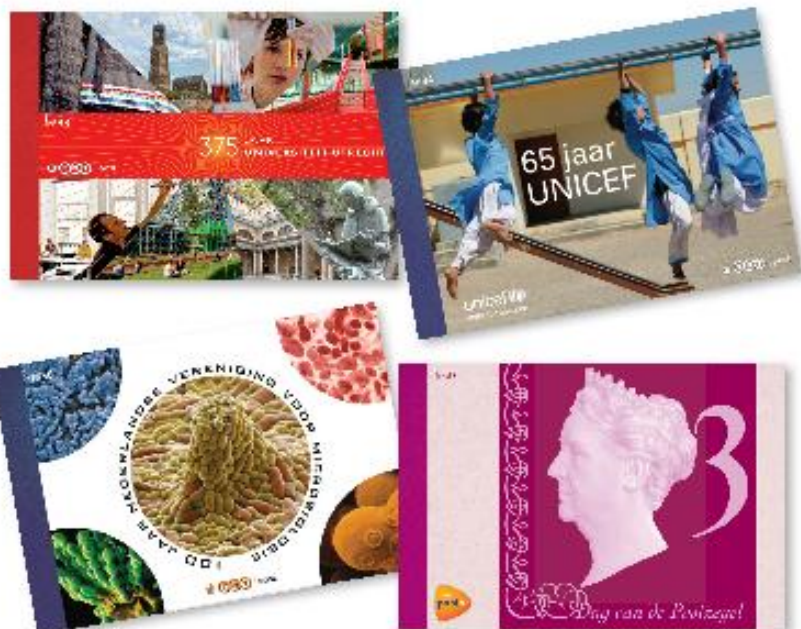
Afb. 7



Afb. 8



Afb. 9



Je ziet steeds meer in postzegels

De prestigeboekjes van PostNL zijn zeer gewild en dat is terecht! De boekjes zijn kunstwerkjes op zich. In deze met liefde samengestelde boekjes vindt u niet alleen de postzegels van een bepaalde uitgifte, het boekje vertelt ook een beknopt verhaal over het onderwerp

van de postzegels. De boekjes zijn met zorg vormgegeven door een professioneel ontwerper en bevatten unieke beelden. Per jaar verschijnen er vijf prestigeboekjes.

U bestelt de prestigeboekjes gemakkelijk via uw eigen postzegelvereniging.



Nefit houdt Nederland warm

Zeg ook ja tegen de Nefit HR-ketel



Een nieuwe verwarmingsketel? Kies dan voor de zekerheid van bewezen kwaliteit. Sinds de introductie van de HR-ketel kozen maar liefst twee van de drie eigenhuisbezitters voor Nefit. De Nefit EcomLine Excellent HR Combi-ketel, met een ingebouwde boiler van 25 liter, is niet voor niets 'Beste koop' volgens de Consumentenbond. Meer weten? Vraag ons om de gratis informatieve video.

Wij adviseren

NEFIT



Korting € 15,- Korting

Sluit **nu** een onderhoudsabonnement af voor uw CV-ketel of CV/Combiketel, overleg deze advertentie en profiteer van € 15,- voordeel

CV SERVICE Zuid

verwarming - sanitair

24-uurs service

- Ook voor
- plaatsen van nieuwe ketel
 - vernieuwen waterleidingen
 - vernieuwen kranen
 - en alle werkzaamheden waar een ander niet voor komt

Lienaertsstraat 180 - 6164 GL GELEEN - 046 - 475 37 29 of 06 - 270 685 80

PHILAMUNT

Numismatiek & Filatelie

Philamunt
Handelsstraat 342
6135 KL Sittard
Telefoon: 046 - 420 16 50
Telefax: 046 - 420 16 51
www.philamunt.nl
info@philamunt.nl

Openingsstijden
maandag t/m vrijdag van
09.00 - 17.30 uur

Laden ontvangen **10% korting***
op vertoon van lidmaatschap.

* Korting is alleen van toepassing op alle nieuw aangekochte, in de winkel

postzegels, munten, medailles en bankbiljetten, penningen, oude historische postzegels, verzamelstukken, edelmetaal, sieraden, antiek, kunst, et cetera. Het is mogelijk om te betalen met de creditcards Visa, Mastercard, American Express, Delta en de Nederlandse Postzegel en Muntvereniging (N.V.F.).