

KNBF Nieuwsbrief

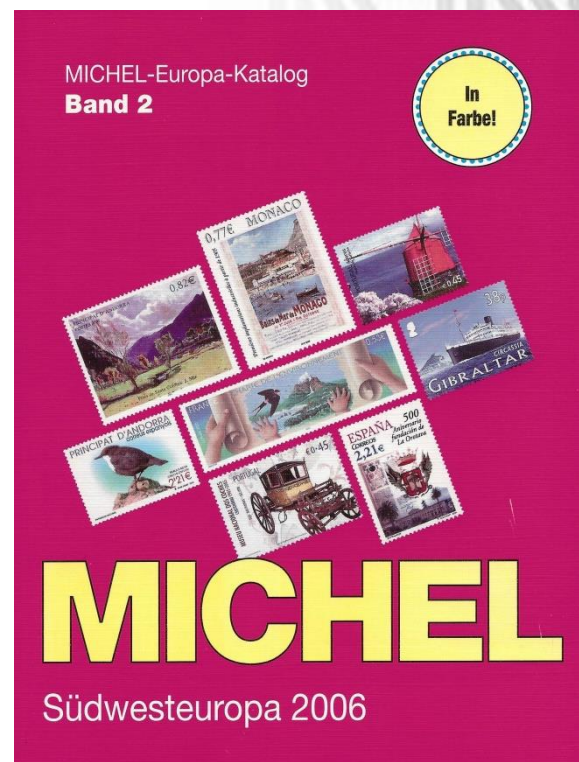
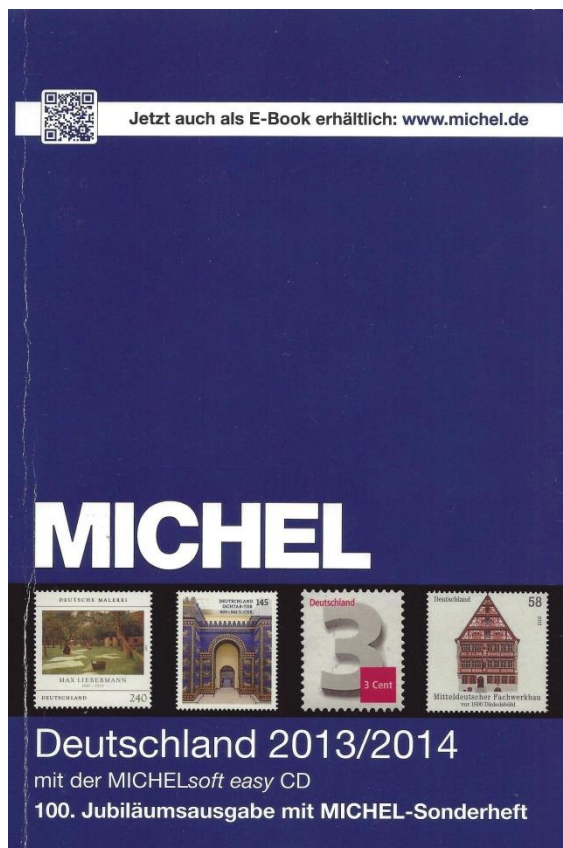
De KNBF Nieuwsbrief kunt u ook lezen (en downloaden) op de KNBF site. www.knbf.nl. Of scan de QR code met uw mobiele telefoon. Alle postzegelverzamelaars, filatelisten en anderen die geïnteresseerd zijn in postzegels, kunnen zich aanmelden voor een **GRATIS** abonnement op de KNBF Nieuwsbrief via www.knbf.nl



EEN STUKJE FILATELISTISCHE VORMING (28)

De Michel catalogus.

(Onderstaand artikel verscheen eerder in het clubblad van enkele lokale verenigingen. Het is geschreven in een opwelling, om enige ergernis na het doornemen van een paar deerniswekkende rondzendboekjes "van mij af te schrijven" en het heeft een hoog gehalte aan persoonlijke opvattingen. U bent dus gewaarschuwd...)

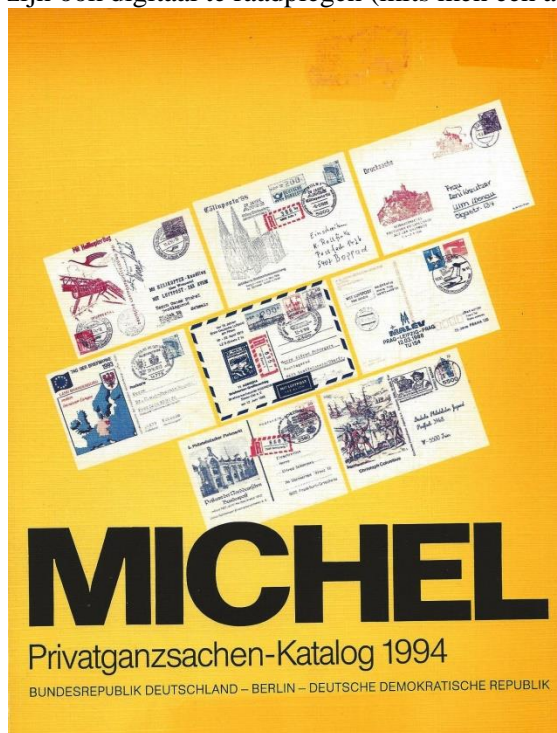


verzamelgebied. Van veel Europese landen bestaat een catalogus in de landstaal, maar er zijn ook catalogussen die de hele wereld omvatten, zoals Scott (Engelstalig), Yvert & Tellier (Franstalig) en Michel (Duitstalig).

Zo'n dertig jaar terug was in Nederland de Yvert de meest gebruikte catalogus voor alles wat niet viel onder Nederland + koloniën en Duitsland. Met name de (professionele) handelaren werkten met de nummers en de prijzen van de Yvert. Inmiddels heeft de Michel de topositie overgenomen en daar

zijn diverse oorzaken voor aan te wijzen: de Michel liep voorop met kleurendruk, er zijn steeds minder Nederlanders die een Frans boek (want dat is de Yvert catalogus) kunnen lezen en dan is Duits toch iets beter toegankelijk. Ook vinden de meeste mensen de Michel overzichtelijker.

Vanzelfsprekend is voor de verzamelaar van Duitsland de Michel een logische oplossing, maar de rest van Europa komt tegenwoordig bijna even uitgebreid aan bod en eveneens in kleur, in zeven lijvige boekwerken. Zelfs verzamelaars van Frankrijk, Nederland en het Verenigd Koninkrijk zien we soms de Michel als leidraad hanteren. Behalve catalogussen voor zegels (inclusief boekjes, velletjes etc.) geeft Michel ook catalogussen uit voor postwaardestukken en brieven. Veel catalogussen van Michel zijn ook digitaal te raadplegen (mits men een abonnement heeft).



Een belangrijke vraag voor alle gebruikers is hoe je de catalogus moet gebruiken als richtlijn voor de prijzen. Hierover bestaan veel misverstanden, vooral bij de “buitenwacht”, waaronder de mensen die een verzameling erven en zich rijk rekenen. De belangrijkste richtlijn bij de prijsaanduiding is (volgens de inleiding van de catalogus) de prijs die een professionele handelaar vraagt. Behalve de inkoop prijs van de zegel zit daar een portie bedrijfskosten, btw en winst in verwerkt, waardoor ook een zegel zonder enige werkelijke waarde toch voor een bepaalde minimumprijs is opgenomen. In de afgebeelde editie van Duitsland is dat €0,20 voor de meest luizige zegels van de DDR en €0,30 voor die van de Bondsrepubliek. Wat verder opvalt bij Michel (en we beperken ons gemakshalve even tot Duitsland) is de vrij strikte koppeling van de catalogusprijs aan de frankeerwaarde. En daar komen we dan ook direct bij een van de belangrijkste punten van kritiek. Het is dus niet de zeldzaamheid of de verkrijgbaarheid die de doorslag geeft. Een voorbeeld. Nummer 2231 is een toeslagzegel die men



maar zelden tegenkomt in massawaar en rondzendboekjes. De oplage is ook klein (2,1 miljoen stuks). Toch staat deze zegel gestempeld voor slechts €1,60 in de catalogus. Zegel 2225, waarvan er 56,5 miljoen stuks zijn gedrukt en die in groten getale bij de verzamelaars circuleert staat voor €5,50 in de



boeken. Nu betreft dit zegels die beide in postfrisse toestand nog frankeergeldig zijn, maar ook bij zegels in DM waarden zien we dit verschijnsel: toeslagzegel 1884 (oplage 4,2 miljoen) kost €1,- en zegel 1937A (oplage 80,3 miljoen) staat te boek voor €4,50. Ook deze laatste zegel is in overvloed te vinden.



Het kan nog vreemder. Van een aantal recente gelegheidszegels bestaat een getande gegomde versie en een gestante zelfklevende. Van het voorbeeld van eerstgenoemde categorie (nr. 2647, hier links) zijn 10,1 miljoen exemplaren vervaardigd, van de zelfklevende versie (nr. 2648, hier rechts) niet minder dan 709,4 miljoen! Toch is van beide de catalogusprijs dezelfde: €1,-. Het is best moeilijk om een gave, goed gestempelde getande zegel te vinden,

dus een prijsverschil zou heel logisch zijn.

Wat moet je als verzamelaar met deze informatie in het onderlinge ruilverkeer en met betrekking tot de rondzendboekjes? Een paar ideeën, maar hierover kan wel eens op de verenigingsavond gediscussieerd worden!

1. Postfrisse zegels in eurowaarden zijn frankeergeldig en mogen best wel 50% van de cataloguswaarde kosten. Ook voor oudere postfrisse zegels is dit een geaccepteerde richtlijn.
2. De waarde van gestempelde zegels hangt af van de kwaliteit van het stempel. Voor fatsoenlijk gestempelde gelegenheidszegels (dus zonder vlag) mag u 40% betalen. Hoger geprijsde en slecht gestempelde laten zitten tot er betere voorbij komen. De zelfklevende zegels van Duitsland horen thuis in een dubbeltjesboek. Ze vallen feitelijk in dezelfde categorie van zeldzaamheid als de blauwviolette 70 cent Beatrix (NVPH 1238) met een oplage van 1 miljard.
3. De langlopende gewone frankeerzegels zijn bij Michel véél te hoog geprijsd en daarvoor is 20% meer dan genoeg.
4. Als u de eventuele verkoopwaarde van uw landenverzameling in wil schatten moet u beginnen alle zegels met een cataloguswaarde van €1,-- of lager op €0,00 te zetten. Een handelaar heeft daar totaal geen belangstelling voor, alleen voor wat men de “betere” zegels pleegt te noemen.
5. De meest voor de hand liggende oplossing is gewoon dóór gaan met uw verzameling en op koopjes te jagen wat uw manco's betreft. Het verzamelen op zich geeft immers veel voldoening. Verder moet u proberen zolang mogelijk gezond te blijven om uw erfgenamen niet te snel op te zadelen met een grote teleurstelling. Als het verzamelen van postzegels straks in China een rage gaat worden trekken de prijzen wel weer aan....

(Sjoerd Bangma)

FIFA, Blatter en corruptie



Voetbalminnend Nederland werd opgeschrikt door media berichten over corruptie bij de FIFA. Arrestaties op verdenking van omkoperij en fraude. Bijna gelijktijdig was de herverkiezing van Sepp Blatter als voorzitter in het nieuws, die echter kort daarna zijn vertrek aankondigde. Wat doet de FIFA nog meer dan alleen hun eigen zakken vullen?

Geschiedenis FIFA

De Fédération Internationale de Football Association (FIFA) is de internationale organisatie voor de sport voetbal. De organisatie is opgericht in Parijs waar, op uitnodiging van Robert Guérin, vertegenwoordigers van zeven voetbalbonden (waaronder Nederland) op 21 mei 1904 samen kwamen. Er zijn nu ruim 200 landen lid van de FIFA. De voornaamste activiteiten van de FIFA zijn:

- Organiseren van grote internationale toernooien, waaronder het Wereldkampioenschap voetbal;
- Stimuleren van het voetbal in minder vermogende landen;
- Aanwijzen van landen als organisatoren van de toernooien;
- Meebeslissen over wijzigingen van de spelregels van het voetbal.

Het eerste wereldkampioenschap voetbal werd in 1930 gespeeld in Uruguay. Dit land werd toen ook wereldkampioen, door in de finale Argentinië met 4 -2 te verslaan.



Vier jaar later werd er in Italië om de wereldtitel gevoetbald en werd Italië ook kampioen.



De eerste keer dat een organiserend land niet kampioen werd, was in 1938 in Frankrijk. Italië speelde toen de finale tegen Hongarije en won met 4 - 2



Sepp Blatter

Joseph (Sepp) Blatter (10 maart 1936) is een Zwitserse sportbestuurder. Hij werd op 8 juni 1998 voorzitter van de Wereldvoetbalbond FIFA en werd op 29 mei 2015 herkozen voor zijn vijfde termijn, tot medio 2019. Vier dagen later maakte hij bekend alsnog op te stappen als voorzitter van de FIFA.

Hij was vanaf het begin van zijn aanstelling omstreden wegens verdenking van fraude en omkoping. Mede vanwege deze voortdurende verdenkingen en kritiek op Blatters functioneren, stelde de Nederlander Michael van Praag zich op 28 januari 2015 kandidaat bij de verkiezingen en werd daarmee samen met Portugees Luis Figo en de Jordaanse prins Ali Bin Al-Hussein uitdager van Blatter. Van Praag en Figo trokken zich daags voor de verkiezingen echter terug. Op 29 mei 2015

werd bekend gemaakt dat Blatter voor een nieuwe termijn van vier jaar de rol van voorzitter zou vervullen. Hij won de verkiezingen omdat prins Ali Bin Al-Hussein zich na de eerste verkiezingsronde terugtrok. Enkele dagen later, op 2 juni 2015, maakte hij bekend alsnog af te treden. Hij kondigde een spoedcongres van de Wereldvoetbalbond aan tussen december 2015 en maart 2016 om zijn opvolger te kiezen. Of zal hij toch nog aanblijven??



Op deze fdc ziet U Sepp Blatter samen met Vladimir Poetin , de president van Rusland, waar in 2018 de WK-voetbal zal worden gehouden. De Zwitserse justitie is een strafrechtelijk onderzoek begonnen naar mogelijke frauduleuze handelingen bij de toewijzing van dit WK, evenals de toewijzing van het WK van 2022 aan Qatar. (Willem Hogendoorn)

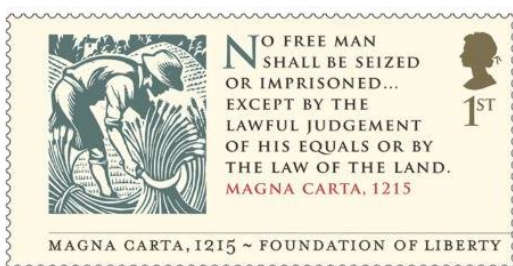
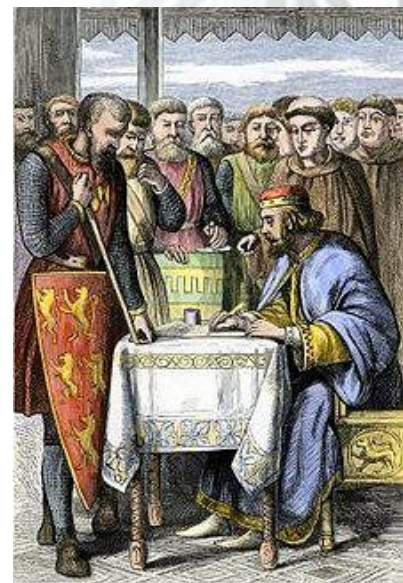
Magna Carta – hoeksteen van de Europese rechts-geschiedenis.

De Engelse koning John Lackland (1167-1216) stond onder enorme druk toen hij op 15 juni 1215, 800 jaar geleden dus, een oorkonde ondertekende die nu als ‘Magna Carta’ bekend is. In veel landen wordt dit feit herdacht, onder andere op het eiland Ascension, dat tot het Britse koninkrijk behoort, met de uitgifte van een serie postzegels. De naam van de koning, John Lackland, dus eigenlijk Jan zonder Land, was eigenlijk wel logisch. Zijn vader, Hendrik II (Henry II), had hem bij de verdeling van de



erfenis overgeslagen en hem geen enkel gebied nagelaten. Onder de bevolking was dat altijd goed voor grappen en plezier, maar John leed ook onder de enorme populariteit van zijn voorganger en van zijn broer, Richard Lionheart (Richard Leeuwenhart). John stond bekend als nogal stijfkoppig en onbeheerst en hij was constant in conflict met de kerk, omdat die hem geen invloed wilden geven op de kerkinterne aangelegenheden. Al met al was het met het regentschap van Jan zonder Land niet zo geweldig goed gesteld en de Engelse adel was niet erg gecharmeerd van de armzalige regeringscompetentie van hun koning.

En toen uiteindelijk ook nog een door John georganiseerde invasie van Frankrijk totaal mislukte en daardoor het aanzien van Engeland in de toenmalig bekende wereld behoorlijk schade opliep, was het de edelen en leenmannen te veel, zij begonnen een opstand. In de Magna Carta, (of Magna Charta) moest de koning aan de adel een groot aantal rechten afstaan omdat de adel vond dat Jan zijn macht misbruikte. In de Magna Carta werd de macht van de koning beperkt en aan het volk werd grotere politieke vrijheid toegekend. De kerk werd gevrijwaard van de overheersing door de vorst en was vrij in de benoeming van vacatures. Wetgeving en rechtspraak werden hervormd en het gedrag van koninklijke ambtenaren werd onder controle gebracht. Ook mocht de koning alleen financiële lasten opleggen na overleg met zijn raad. Een commissie van 25 edelen moest toezien op het naleven van de regels. Gerechtelijke boetes werden vastgelegd en



waren vrij van de willekeur van de koning. Vrije mannen konden niet worden gevangen-genomen

of vervolgd zonder een vonnis volgens de wet. Kooplieden mochten vrij door het land trekken. Op een Engelse zegel is deze tekst afgedrukt. De Magna Carta werd in 1216 en 1217 herzien en in 1225 kwam de

definitieve formulering tot stand. Van de oorspronkelijke versie uit 1215 zijn nog vier exemplaren bewaarde gebleven. (Willem-Alexander Arnheimer - 150615 – bronnen: BMS – Wikimedia)

Geschiedenis van de posterijen in Vleuten en De Meern:

Filatolie en heemkunde samen verbonden – door J. Sangers

In mijn pogingen om de lokale geschiedenis te koppelen aan mijn hobby de filatelie is met behulp van de historische vereniging Vleuten-De Meern-Haarzuilen op zoek gegaan naar personen en foto's die daarin een rol kunnen spelen. Tegelijk ben ik in het land op zoek gegaan naar filatelistisch materiaal dat aansluit op dit onderwerp. Dat dit niet eenvoudig is mag bekend zijn. Als je op zoek gaat naar dit

soort stukken en zegels van wat toentertijd kleine plaatsen waren wordt het lastig om zeker oudere stukken te pakken te krijgen.

Gelukkig kreeg ik onder ander via Cees Janssen van de Nederlandse Academie voor Filatelie en het Museum van Communicatie de nodige gegevens om de benodigde data en stempelmateriaal mee te kunnen nemen. Dat hierbij nog vele personen betrokken zijn die ik heb mogen interviewen zal duidelijk zijn voor lezers die op zoek gaan naar de website waar de volledige verhalen gepubliceerd zijn. Het geheel heeft geleid tot een tweetal artikelen dat zowel via de lokale postzegelvereniging Postfris '68 op de website in bij de historische vereniging via haar orgaan gepubliceerd zijn.

Voordat de postwet van 1850 tot stand kwam van waaruit de bepaald werd dat de er in iedere plaats er een voorziening diende te komen van waar men postale handelingen kon verrichten en dat er postzegels ingevoerd zou worden valt er niet veel te vermelden over Vleuten en De Meern. Wel dat er tegen het einde van de republiek vanaf 1795 dagelijkse postroutes liepen van Leiden en Rotterdam naar Utrecht die beiden via De Meern liepen. Bij de Waag van Veldhuizen werd de voor De Meern bestemde post afgegeven en te verzenden post in ontvangst genomen.

Wanneer wij zeggen Vleuten en De Meern moeten we weten dat deze combinatie officieel ontstond tijdens de gemeentelijke herindeling van 1954. De Meern als dorp is altijd al zo genoemd, maar bestond uit de gemeenten Vleuten, Veldhuizen en Oudenrijn **fig.1**

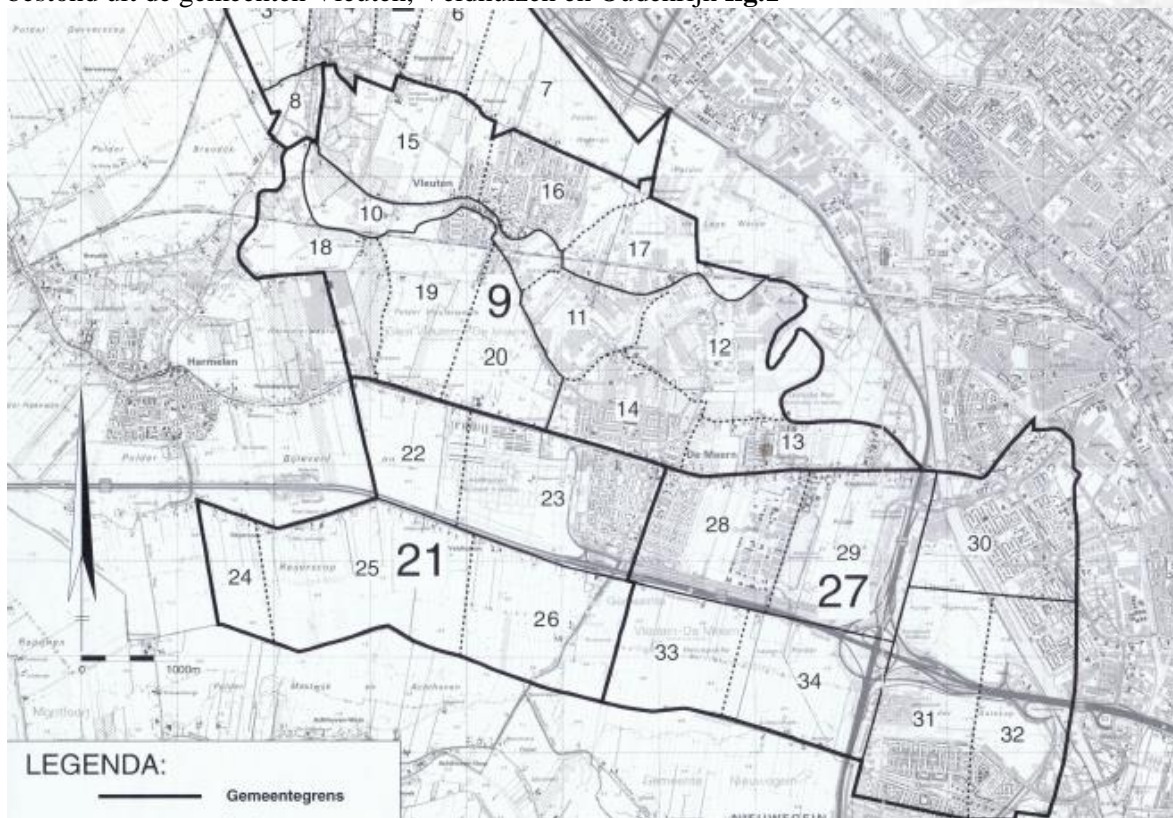


Fig.1 Overlay kaart van Leidsche Rijn gemeente Utrecht. 9 Vleuten, 21 Veldhuizen en 27 Oudenrijn.

Het is januari 1852. De postzegel doet zijn intreden. In Vleuten wordt een kleermaker Evert Veerkamp aangesteld als bestelhuishouder, bodeloper en postbode. Van de bodeloop is een document bekend **fig.2**

624. Bodeloop van Vleuten over een gedeelte van Velhuizen, de Meern en Oude Rhijn naar Utrecht en v. v.
Postbode E. Veerkamp te Vleuten.

Vertrek van Vleuten 6 $\frac{1}{2}$ 'smorgens. | Aankomst te Utrecht 8 's morgens.

Vertrek van Utrecht 9 $\frac{1}{2}$ 'smorgens. | Aankomst te Vleuten 11 'smorgens.

fig.2

Nadat er op 1 maart 1860 in De Meern een bestelhuis geopend was werd de bodeloop aangepast. Evert Veerkamp ging een half uur eerder van huis om via De Meern de post op te halen en onderweg vanzelf ook post en te bezorgen aan een ieder die wat wilde verzenden zette een teken aan de weg zodat de bode wist dat deze bewoner wat te verzenden had.

De bestelhuishouder van De Meern was tegelijk de hoofdonderwijzer van de openbare school.

Van bestelhuis naar hulppostkantoor werd in De Meern in 1871 en in Vleuten 1874 gerealiseerd. Dat is het moment dat er langstempels **fig 3 en 4** aan deze kantoren werden uitgereikt.

In 1885 werd het hulppostkantoor De Meern gesloten wegens gebrek aan omzet. Dat zorgt ervoor dat het langstempel De Meern lastig te vinden is.



fig.3



fig.4

De Meern zat zonder voorzieningen. Hoe tot aan december 1913 de post in De Meern verzorgd werd is niet goed te achterhalen. Wel dat de hoofdmeester van de Christelijke school wekelijks leerlingen er op uit stuurde om de post in de buitengebieden te bezorgen. Vermoedelijk zal de post formeel geregeld zijn vanuit Utrecht waaronder zowel Vleuten als De Meern ressorteerde.

Vleuten werd in november 1882 voorzien van een kleinrondstempel **fig.5**

Intussen is in Vleuten het hulppostkantoor gevestigd in het gemeentehuis, iets dat in die jaren vaker in ons land gebeurde. Nadat er twee brievegaarden in dienst geweest zijn bij de Vleutense post kwam de toenmalige gemeentesecretaris Gerrit Hondelink als brievegaarder in dienst van de posten. Een



mooi bijbaan. Op 6-11-1901 werd Hondelink fig. 5 benoemd tot burgemeester van Vleuten, Oudenrijn en Haarzuilens.



Publicatie uit De Telegraaf van 6-11-1901

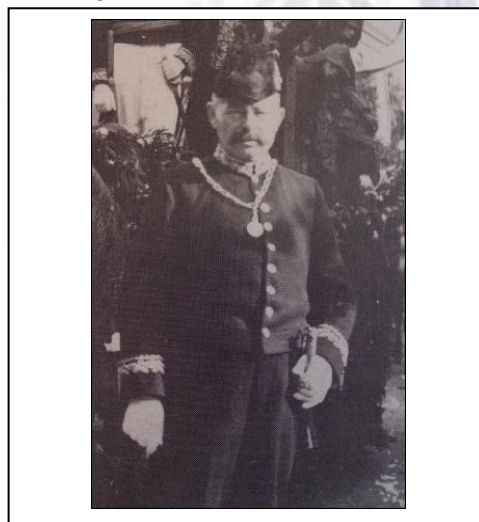


Fig.5 Gerrit Hondelink, burgemeester van Vleuten Haarzuilens en Oudenrijn. Foto 1901



fig.6

Op 22 maart 1899 werd het groottrondstempel fig.6 aan stempel ingevoerd, fig.7, met 12 uren karakters. Vanaf met de maandnotatie in Romeinse cijfers fig.8



fig.7



fig.8

Vanzelf was dit het einde van zijn carrière als brievenaarder.

Ondertussen opende er 16-12-1913 een hulppostkantoor fig.9 in De Meern. Daar had men maar liefst 28 jaar zonder voorzieningen moeten doen.



fig.9

Deze story loopt door tot aan de dag van vandaag. Het zou teveel ruimte in beslag nemen om alles wat ik gepubliceerd heb in deze nieuwsbrief mee te nemen. Wat wel van belang is dat men vandaag den dag, sinds de ingebruikname van de sorteercentra in 1998, dat er nauwelijks meer materiaal te vinden is van bepaalde plaatsen of postagentschappen. In het gebied van de voormalige gemeente Vleuten-De Meern bevinden zich thans vier postagentschappen. In de oude dorpen komt men in Vleuten

baliefrankeermachine PKLP1 175620 en De Meern PKM 175862 tegen. Vleuterweide heeft nummer PKLP1 156380 en Parkwijk PKLP1 160490 **fig.10**



fig.10

Lezers die meer willen zien van dit onderwerp kunnen beide artikelen lezen op internet <http://pf68.nl/2015/02/postgeschiedenis-de-meern/> en <http://pf68.nl/2015/06/postgeschiedenis-vleuten/> Als auteur van deze beide artikelen wil ik graag lezers oproepen die filatelistisch materiaal bezitten van deze beide dorpen. Indien u deze aan mij zou willen verkopen zal ik zeker met u contact opnemen. U kunt mij bereiken via het mailadres jhh.sangers@gmail.com.

Jij stuurt toch nog wel ansichtkaarten?

Zijn er straks nog wel postzegelverzamelaars? Veel huidige verzamelaars maken zich zorgen. Het is zo'n leuke hobby, je ziet zo veel van andere landen, je leert zo veel, het is zo genieten als je weer iets vindt waarmee je je verzameling kan uitbreiden...

Vroeger, ja vroeger, vroeger stuurde tante Jet zo af en toe een kaart met een heel ongewone zegel uit



Slovenië. Tante Jet was daar gaan wonen en vond het leuk af en toe aan haar neefje wat te schrijven. Nou die kaartjes koesterde je, wie kreeg nu post uit Slovenië? En zo begon de interesse in postzegels en poststukken. En zo ontstond er een filatelist.

Dat gaat niet meer zo. Er gaan veel meer mensen naar Slovenië. Het is niet meer zo bijzonder. Hoewel... Maar wat vooral niet meer gebeurt, is het sturen van een kaartje. Een app. Dat is het, daarmee moet je het doen. Niet alleen de jeugd, maar ook ouderen doen dat zo. Jij niet?

En dat terwijl iedereen het nog steeds zo leuk vindt een kaartje te krijgen. Als je de filatelie wil bevorderen, en kennissen wil verwennen, en vooral



je neefje wil inspireren, stuur geen appje, maar koop een stapel ansichtkaarten, doe daar een mooie postzegel op, en doe de kaarten op de bus. Dat kan in Slovenië, maar ook in Texel. Succes verzekerd!

Doen! Mogelijk leg ook jij zo een basis voor een blijvende interesse in de filatelie en daarmee dus ook voor de toekomst van de filatelie. (Jan Cees van Duin, voorzitter KNBF).

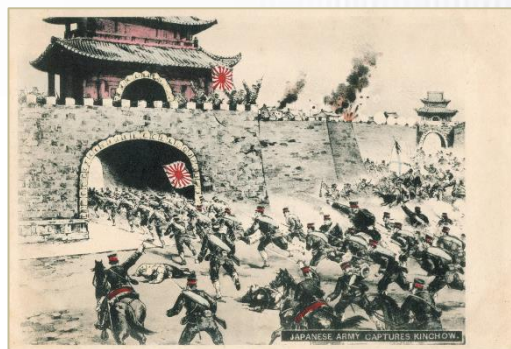
De Japanse bezetting in China. (1937 – 1946), ook bekend als de tweede Sino - Japanse oorlog.

(Voor veel filatelisten een niet zo bekend verzamelgebied, echter er zijn ook filatelisten bekend die al meer dan 40 jaar, dit verzamelgebied verzamelen en nog altijd "nieuwe onbekende zegels" van dit verzamelgebied ontdekken en catalogiseren.)

Reeds in 1937 begon voor China de Tweede Wereldoorlog. Japan bezette toen grote gebiedsdelen van Oost China, waaronder de Chinese hoofdstad Nanking. Dit zou ook de hoofdstad worden van het door de Japanners bezette deel. Ondanks dat de Japanners de gebieden militair beheersten en controleerden, was Japans - China officieel een onafhankelijke staat, net als Mansjoekwo (Mansjoerije), dat Japan al eerder op China veroverd had. In het westen beschouwde men deze gebieden echter als bezet. Zij werden geleid door een pro-Japanse Chinese regering die beweerde dat dit de enige officiële Republiek China was. Het had ook dezelfde vlag als de Republiek China vóór de Japanse invasie (behalve de extra mottostrook er boven). Toen Japan in 1945 de Tweede Wereldoorlog verloor raakte

het ook weer China kwijt en werd Nanking weer de hoofdstad van de hele Republiek China inclusief Mantsjoekwo.

Internationale erkenning kreeg het pro-Japanse China van nazi-Duitsland (vanaf juli 1941), Slowakije, overige Asmogendheden, maar ook Finland, Zweden, Frankrijk en Thailand. De gesproken taal was het “Standaard Mandarijns”.



*Japanse Bezetting in China 1937 – 1946 (fig.1)
Prentbriefkaart Japanse Bezetting (fig.2)*

De Japanse bezetting Postaal bekeken.

De Japanners hebben voor elk bezet gebiedsdeel postzegels uitgegeven: Voor Noord China 178 catalogusnummers (inclusief de verschillende districten en binnen Mongolië), voor Centraal China 107 en voor Zuid China 54. Veel nummers hebben twee verschillende typen wat de totale uitgifte op 548 zegels brengt. (zie *Bronnen*). Wij beperken ons in dit artikel zoveel als mogelijk is, het gebruik van de Michel catalogus, echter Stanley Gibbons, De Chan en Ma catalogus gaan veel dieper, en uitgebreider, in op de verschillende uitgiften in bijvoorbeeld Noord-Centraal en Zuid-China. De twee laatst genoemde catalogussen zijn goed 2^e hands te verwerven. Wij kennen verzamelaars die met oude exemplaren werken.

Noord China

In de drukkerij “Engraving & Printing” in Peking werden ten behoeve van de Postale verwerking van poststukken, bestaande postzegels van de Republiek China, voorzien van Japanse overdrukken (fig.1) voorzien van de beeltenis van Sun Yat-Sen- en martelaar (Mi 277 en 309). De uitgifte was in 1942. Toen deze zegels waren opgebruikt werden er nadrukken gedrukt, deze zegels zijn wat fletser in de kleurendruk en de afbeelding is 0,5 -0,3 mm breder dan de originele zegels. De zg. ”Pekingering” nadruk.

Voorts werden voor zes verschillende districten plus Binnen Mongolië de zegels met de afbeelding van Sun Yat-Sen en martelaar voorzien van 6 verschillende Japanse karakters.



Noord China (fig.3)

De eerste 2 zegels zijn uitgegeven in 1943. De laatste 3 zegels in 1945 (Mi 373 t/m 375)

Centraal China

De genoemde zegels zijn uitgegeven voor de provincies Anwhei, Zheijang, Hunan, Hupeh, en Zuid - Jangxi, die de Japanse Bezetting in Nanking ondersteunen.



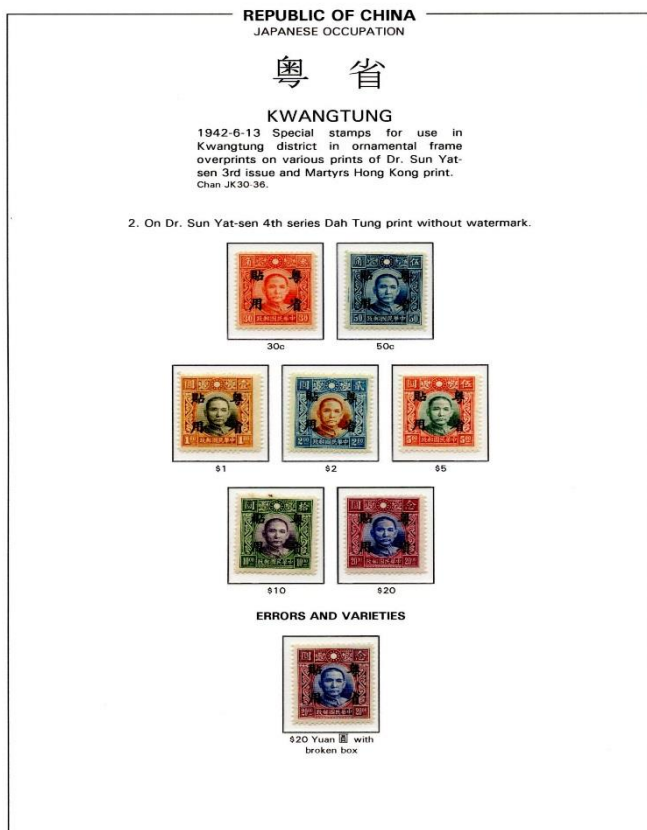
Centraal China (fig.4)

Luchtpostzegels uitgegeven in 23 december 1941, Hong Kong Print, Chan Catalogus 110 & 112+ JCA1.

nrs. JC

Zuid China

In de Japanse oorlog zijn delen van de Provincie Kanton (Guangdong) bezet. In september 1943 werd Zuid China samengevoegd met Centraal China wat het kleine aantal uitgaven van 54 zegels verklaart. Ondanks het kleine aantal zegels is het een prachtig verzamelgebied. Zie (fig. 5).



Miep & Rob Ronde

Bronnen: Eigen archief, Internet. 1) Michel China 2013 vanaf blz 105 t/m blz 118. 2) Stanley Gibbons Part 17 China, vanaf blz.24 t/m blz 32, 3) Chan Colour-illustrated Stamp Catalogue of China 1992, blz. 444 t/m 509. (fig.1 uit Mi China 2013). (fig.5, uit album Japanse Bezetting van H.J.Oranje)

Nationale Parken 20

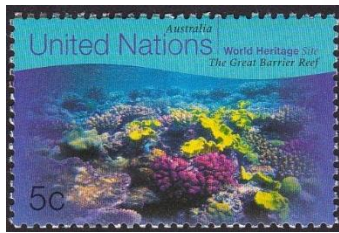
We blijven nog een keer in Australië en bezoeken in de staat New South Wales het Greater Blue Mountains-gebied, Pl. 1, linker deel. Hier vinden we rond de 1 miljoen hectaren zandsteenplateaus, steile hellingen en ravijnen, Pl. 2, deze rotsen van zandsteen worden de "drie zusters" genoemd. Het gebied is ook bekend vanwege de eucalyptusbossen. De Greater Blue Mountains-regio bestaat uit acht beschermde gebieden dit zijn de nationale parken: The Blue Mountains, Wollemi, Yengo, Nattai, Kanangra-Boyd, Gardens of Stone, Thirlmere Lakes en de Jenolan Caves Karst



Conservation Reserve. Het rechter deel van Pl. 1 is het Blenheim Palace, dit is een groot woonpaleis in Woodstock, in het Engelse Oxfordshire. Het is gebouwd voor John Churchill, de eerste hertog van Marlborough, tijdens de regering van koningin Anne als beloning voor zijn militaire verdiensten, in het bijzonder voor de overwinning in de Slag bij Blenheim op 13 augustus 1704.



Een bijzonder nationaal park is het Great Barrier Reef, Pl. 3, dit strekt zich over een lengte van 2000 km uit voor de noordoostkust van Australië. Het grootste aaneengesloten bouwwerk dat levende wezens ooit tot stand hebben gebracht ligt bijna volledig onder water. De bouwmeesters van dit bijzondere kunstwerk zijn kleine koraalpoliepen, waarvan de kalkskeletten de bouwstenen vormen. Het Barrier Reef is een relatief jong koraalrif dat ongeveer 500.000 jaar geleden is ontstaan, de huidige structuur is pas 8000 tot 10.000 jaar oud. Onderzoek heeft uitgewezen dat de watertemperatuur bijzondere invloed heeft op het Reef.



Het Great Barrier Reef is een bijzondere attractie voor bezoekers, die echter onder strenge voorwaarden in dit kwetsbare gebied worden toegelaten. (Auteur: Piet Struik -Bronnen: Google en 100 mooiste natuurparken van de wereld, ISBN 90-366-1574-7).

Post Danmark breidt selfservice concept uit:

Post Danmark heeft een overeenkomst gesloten met de Deense bedrijf aCon A/S in Sønderborg voor levering van 30 zelfbediening post units. Deze 'Self Post Units' geven gebruikers de mogelijkheid hun eigen postzaken te doen, van de aankoop van postzegels, tot en met het vaststellen van het gewicht van brieven en pakjes tot en met het printen van etiketten en eventuele douane formulieren.



Deze oplossing is ontwikkeld na het bestuderen van gebruikersgedrag. Dit zorgt ervoor dat de gebruikers gemakkelijk kunnen kennismaken met de units die zal worden geplaatst in postkantoren in het hele land.

De 'Self Post Unit' biedt de gebruiker ook de mogelijkheid een SMS-bericht te zenden naar de geadresseerde van een pakje of een aangetekende brief. Bovendien, kan de afzender informatie toevoegen waar het pakje af te leveren bij afwezigheid van de ontvanger. Inmiddels heeft ook de Ierse Post besloten de zelfbedieningsapparaten aan te bieden, ook voor gebruik 'thuis' (of op kantoor) op het bureau.

Filatelie ander webadres:

Ons aller maandblad Filatelie heeft een nieuw webadres: www.filatellie.nu

Filatelie is Nederlands oudste, grootste, dikste, kleurigste en voordeligste postzegelblad.

Het eerste nummer van Filatelie verscheen in 1922 als het 'Nederlandsch Maandblad voor Philatelie'. Deze lange naam werd meestal afgekort tot het 'maandblad' of de 'Philatelie'. Enkele jaren geleden werd het 'Filatelie'.

Inmiddels zijn er al ruim 1040 edities verschenen.

Met de maandelijkse oplage van 22.500 exemplaren is Filatelie het grootste postzegelblad in het Nederlandse taalgebied.

Maandelijks worden nieuwe uitgaven uit de hele wereld gepubliceerd, zeer interessant voor de thematische verzamelaars onder u!

Elk nummer van Filatelie bevat gemiddeld zeventig pagina's informatie.

Filatelie wordt geheel in vierkleurendruk vervaardigd. Dat betekent dat kleurgebruik op alle pagina's mogelijk is. Het redactionele deel is geheel in kleur, bij de advertenties blijven sommige adverteerders de voorkeur geven aan zwart/wit.

Het lijkt onmogelijk, maar het is waar: het oudste, grootste, dikste en kleurigste postzegelblad van Nederland is ook nog eens het allergeodkoopste blad! Voor slechts € 33,10* krijgt u elf nummers opgestuurd. **Let op:** Als u lid bent/wordt van een aangesloten vereniging krijgt u het blad met korting.



Grootste postzegel ter wereld:

Met de uitgifte, op 27 mei 2015, van een speciale postzegel vierde de Spaanse Post het bereiken van het Guinness Book of Records, met de grootste postzegel ter wereld. De grootste postzegel ter wereld werd samengesteld in een mozaïek bestaande uit 230.000 postzegels, door 3.100 mensen, waaronder

1.900 scholieren. Zij maakten het mozaïek in twee dagen in november 2014, in het Jose Maria Martin Carpena Sport Complex in Malaga. Het mozaïek heeft een oppervlakte van 220,28 vierkante meter volgens het Guinness Book of Records (www.guinnessworldrecords.com). Het is samengesteld uit



Spaanse postzegels uit het jaar 2011, die anders door de Spaanse Post zouden zijn vernietigd. Het beeld in het mozaïek is een Ñ, het officiële logo van de Spaanse Nationale Merken Campagne. Volgens Correos, de Spaanse Post waren er twee redenen om dit mozaïek te maken. Als eerste het bereiken van een wereld record en als tweede het onder de aandacht van het publiek

brengen van postzegels op een leuke en innovatieve manier. (bron: AIJP – 150727)

Deutsche Post viert 145 jaar postkaart:

Ondanks Facebook, SMS, Twitter en andere vormen van sociale media, blijven postkaarten populair, met name in de zomermaanden wanneer in het vakantieseizoen veel mensen een kaartje naar huis, vrienden, familie en kennissen zenden. Van de 210 miljoen kaarten afgeleverd door Deutsche Post in 2014, werden 57 miljoen verzonden tijdens de zomermaanden van juni tot en met augustus de meeste binnen het eigen land. Verder vooral afkomstig uit Italië, Spanje, Oostenrijk, Frankrijk en de Verenigde Staten, de meest populaire vakantiebestemmingen voor Duitsers. Postkaarten worden niet alleen gebruikt voor vakantiegroeten, maar ook voor een beetje humor of voor reclamedoelinden. De postkaart is “pas” 145 jaar oud en dus veel jonger dan de postdiensten in Duitsland, die dit jaar hun 525^e verjaardag vieren. Het tijdperk van de briefkaart in Duitsland begon officieel in juli 1870, op dat moment als ‘correspondentiekaarten’, geïntroduceerd door Heinrich von Stephjan, als een goedkope



manier van communiceren. Vandaag de dag biedt Deutsche Post ook de zogenaamde ‘Funcard’, een manier om persoonlijke groeten te sturen met een kaart via elektronische media. Met de Funcard-app kunnen gebruikers hun beste foto’s verzenden vanaf hun smartphone of tablet, die in gedrukte vorm als ansichtkaart wordt binnen 24 uur voor € 1,90 binnen Duitsland en voor € 2,25 naar de rest van de wereld bezorgd door Deutsche Post met stempel en eventuele individuele

boodschap. Een ander voordeel is dat de Funcard in één handeling op hetzelfde moment naar meerdere ontvangers kan worden verzonden. De verjaardag van de postkaart wordt door Deutsche Post herdacht met de uitgifte van een speciale herdenkingspostkaart. (bron: Deutsche Post – AIJP – 150810)

Wilt u zich aanmelden voor de (gratis) KNBF Nieuwsbrief: 1) voor leden van bij de KNBF aangesloten verenigingen: Op de KNBF website account aanmaken en aanvinken dat u de Nieuwsbrief wilt ontvangen. 2) voor niet-leden: eenvoudig aanmelden op het hoofdscherm - u ontvangt dan automatisch een e-mail waarmee u door aan te klikken uw abonnement kunt activeren. Verder is het voor leden van een bij de KNBF aangesloten vereniging wel van belang zich aan te melden op de KNBF site om de Bonds-ledenpas te activeren. U kunt dan gebruik maken van de vele aan de pas verbonden voordelen.



Hoewel, het zijn natuurlijk geen brieven, maar wel post:

Het was te verwachten. Steeds meer bedrijven en particulieren zien het gebruik van de fax teruglopen door de mogelijkheden van de digitale communicatiemogelijkheden. Vandaag de dag stuurt men gemakkelijker een e-mail of een andersoortig bericht dan een brief of een fax. Maar toch. Voor veel officiële verbindingen wordt de fax nog steeds gebruikt. Het Duitse Ministerie van Financiën (en het opperhoofd van Deutsche Post) heeft de fax officieel in de ban gedaan. Geen faxen meer naar en van het ministerie. (bron: AIJP – 150803)



Museum met 50 miljoen bezoekers:

Het Oceanografisch Museum in Monaco, in een in klassicistische stijl gebouwde museum uit 1910 vierde in juli van dit jaar de 50.000.000^e bezoeker. Ja zeker, u leest het goed, vijftig miljoen. Het museum werd gebouwd op initiatief van vorst Albert I, oorspronkelijk bedoeld als een oord van kunst en wetenschap. Ook nu worden nog kunsttentoonstellingen in het gebouw georganiseerd. De in oceanografie geïnteresseerde Albert I bracht steeds meer zeebewoners mee, waarna, naast dode en opgezette dieren een compleet ecosysteem voor zeedieren werd gebouwd met zelfs een eigen haaienlagune. In 1957 werd Jacques Cousteau, de bekende diepzeeduiker, directeur van het museum, waardoor het instituut veel extra belangstelling kreeg. De regerende prins van Monaco is erevoorzitter van het instituut.

